

9308

Bibl. Jap.

II



Kosciuszkio pety zgonie.

Jużre w kocy drogiey ustroni
Przyjaci! — trzeba umierać
Piersi od piersi, dłoń od dłoni
Sera od sera oddzielać.

Już wię tra ta ostatnia
Ma cię poręgnąć na wieki
Żeniwo polska, żeniwo bratnia
Brodzie tak drogi — daleki!
Wprzód min te lotne obłoki
Co tu mojej ziemi pływają
Mina ten przestwór ciemności
J na kęsi góry zginą
Już w tem sercu, wobnoie, chwata
Polska nawet ryc' przestanie
Lza tylko co ją zagnata
Na zimney twarzy zostanie.

Żegnau cię łube schronienie
Cihey, spotkany doliny
Droga i posępne brzmienie
Ostatney sztyry godziny
Żegnau was niewyżetkie wspomnienie
J was pola mojej stawy
Pomniki mego jiniusia
J najsławniey ludu sprawy
Krew moja na was zostata
Stęgie nie retroj jej wieki.

Wetkarigwai' was bódie Chosata
Pryklytynie praconek' dalcchi

Jur j' wy mnie nie ujrycie
Groine Helweszi szaty
Na waszym to niegdys' carycie
Walne Tello's pienia barmiaty

2

Łale matcy Łosi
nastudownici z grackiego

Mnie dla mnie to nietylko te pośpiechu, dany,
Stała się moja siostra, dla niej to ofiary
Jęli mi kto przyniesie pierwszy kwiatek wiosny
Mnie go dajże, na siostrę, rzeka wrota nielasy
Jęli chwalić me wdzięki i jęli wygra skłiny
Odrywa się do siostry — to twój obwar ryty!
I co mi pro tych wdzykach, co po ty wodni
Ję to siostra i siostra ranpa na przeszkodzie
Ach czemuż tak matę! nikt o mnie nie stoi
Nikt mojej niewinności jęstwa się nie boi
Mi ysiwa mi o swojej smutku, żala, mykach,
Lec ułham, jęty, lata i jęnam się na wodzykach
Wina że w pyetkni młodościom nadzwyczaj porzynnem
Te kwasyerka jak roza, wtopy, stęgi, cienna,
Te zętki rovine, bęty, ten rovinech urocy
I te nęty tak stęgi co cenne cięta, ocy
Witoz to, mite bęty wpaśi w ten zętki urocy
I tak sobi jak wpyetkni urocy zawaia zęty!

Zebraček w warstwie nr 35.

Obec 2 natury

Widzę więc w tej nędznej strasie
 Piękną Pańc i' Paconini
 2 ośkrawosną mią pytać
 Kto ja jitem? jek sz' zoią 2

2.
Jestem z rodziny katolickiej
i żyję w miasteczku Bolesław
moim pokrasmem chciałabym
a go ta ziemia mam toż.

3.
współdziać z domową wyprawą
Choć może right, lepi więcej
Coty słabo mogą te Tachmany
Arjma moje — więcej.

4.
Mójś ja ojca, poległ w bitwie
mówię ci byś radniej ty
matka zmarła ~~tu~~ na Litwie
a mnie zostal los wtorzy

5.
O nie tatoś jest gładzino!
Przykro wpytthim się napisać!
Leć nappryżony jest tych prou!
O nie wem! nedy wparai.

Chciał mi, wczoraj dać ci' i totem
 Strojny gwiazdek bogactwa
 Lecz ja zdawała wiedział o tem
 Że to podstęp zaprzędu.

7.
a więc choć w tatech zebrała
Smiatom z uwagą go pominięto

Ma waz damy syn wyjaka
Co pod szalkiem Dębem xgring.

8.
Wdzy jenne dzien' o'w y'losny
E'nie wasprawa secepciem wrotat
Styry ludu Rny^h raddiny
Co zdobyte wital dicate.

9.
Rozwiewięty w noc stępną
Ognia pro oknaach gorące
a pomeż Stuzie jęz ulice
Ciągnęły jęzow tyje.

^{10. góry i hulać}
Jani jak ^{wspominał w} ~~wspominał~~ ^{rozprawy} rozprawie
Łatw z tłumem u siebie nie było
Kiedy matka w swą ^{rozprawy} ~~rozprawę~~
Znała nie mogła tych okropności
"

W obu ze strony strony z biegle
głowi dobita swą rozpacza
W oarych głowi tam przeprosach leży
A ja tu toż widział niebieraj

12.
 praprijeten ku 2 pavtem
 i ~~praprijeten~~ ku 2 pavtem
 na ~~praprijeten~~ loze koleje
 Leer na ci wam nowi oten
 17. naseq wam nowi oten
 12.

13. Jedną przysięgę wzięte wygadła
 Za grosz dany — odmówił Krowica
 Wgarda, napoił go do jęzika
 To jest co bog dat niewie.

14.
 Ser Du j'ay waſe beſci
 Dla mini waſzy liſci ſtawoſy
 Dacze bym niogd roſkać beſci
 I choć jęſta jeſtne dſiſz

15.
Dajci zlatoprem sta bilska
Co me a prava dij nalerij

bratoh' pamiar na wojakhe
Co pod wotilim dzedem lary

Krawczyk — Powieść gminna.

Pełnia krawczyk, chłopia nędzy
I owoce j' rozpadły
Migdy groza nie przepięd
Wciąż j'ziethy swy wywijad
Kryd od rana ari do zmroku
I tak schodził roż po roku

mlody, crowsy j' ruciany
Kochajacy j' kochany
Wciąż za rone mlody widoczny
Kupid sobie bura, krowaty
I nim pnie to crafu wiele
Mjad j' dziecko, mjad j' cielo.

Probuje biednych srozsia bura
Ale j' to dz rozrywca
Przysly, przysly za craf krowaty
Lizkie rale, warme smutku
Smarta mloda, pizka w dworku
Dzeczta po niej bura krowaty
I rnois za crafis nie wiele
Smarto j' dziecko j' cielo.

Stahad krawczyk nieporozumien
Stahad na swy los straszliwy
Stahad we die, w noc nie rama
I widocznie w dworku gaczad.
Krowczyni dworku mjad rapiady
Wzyc mi bratko parisk, rady
Kady nad min waj litowad
Nowy ronez ofiarowad
Tawteu wdowu, ten dworku
Ten ciotunij, ten cowny
Ten dworku hore ciotarenie
A ten cowny paserbie.
Lec on milerad jak smartuaty
Lec mu tytko roz waj laty

Lec po rone j' dziecku
Lec po krowie j' ciotunij

Jay wtem, w cownu rneay mien
Stary golon ^{wzrost} wchodzie mien
Na ryzaltnu go poradzie
Lecy libronu, j' tak radzie
Lec ci z ter tuch przyside brat.
Dzeczta wemodiz na ostetku
Choi bys to lat plakat po niej
Jwi jej rale tway nie dogoni
Mam ja ciotunij kataru
Tego j' tluety dworku
Ja ci rone tway nagrodzi
I dworku chłopia na rone
Wpryske po tway rone
I jwi nawal na rale goli.

Na to — Trutnie j' Hancu
Krowczy krawczyk rone
Mam dworku rone taki wiel
Mam toty j' rone
A za krowu a za cielo
Nikt j' rone nie daje
Tahar to przyside? rone
I taki wchodzie rone?
Niesk waf rone pionu rone
I na tem rone powie.

Niech^o was ja my piosun traktie
Zaginiony smutnyk wrucnie
Mnie dla mnie kon tak wiele
a za krawe, a za ciebie
niekt^o mi, totyg i pacyggy
offona nawet na ody
Bilkt i ogona na dze
Pleba mi totyg i chadraje
I jak. deatai na bestinay
Na usyeltie jak vragat etny
a gely i gnieu jwi obtony
Znam w rewnych track ratony
Po gney juday, po pinyai
I na krowie i uityai.
I w boluaf iufy, poryjia
Plebat po krowie, i uityai.

I rnoo patakad w swy rektie
Po swy krowa i uityai.

4
Mojá Matušin bytá u Dohitona
J ravan pomaď iěu geit baddes chom
Cizle on we muu patnyď uť uťraoie
Pytaď miď, baddď pover duri godin pervaie
Kazď me ^{ve! srota} ~~rota~~ ^{ja ti srota} ~~rota~~ byta
~~Jať mza pavaoidi srota~~ ~~rota~~ ~~rota~~
~~Jať mza pavaoidi srota~~ ~~rota~~ ~~rota~~

Pajoiki

Spekulant. II 122

Pierwio spekulant umyślny, zagorzały
swoje i cudze sądzący kapturaty,

Nowe, obcygnięciem ręką roje plany

Jdy w ten rząd w kaptel suany.

Jdy wtajemnie pajoiki sądzący swą rozstawia

J myślnie chwytał i stawiał:

Coś to za podstęp! nibyż pełen zgorznięcia

głębokości, tapaci stworzenia

~~zawoju~~ ^{zawoju} ~~zawoju~~ ^{zawoju} tak enharadnie!

a pajoiki na to: moie to miśadnie

Pierwio ten co ty, szukam ja korapci

J zgorznoii moja taci sama

Muchy — są moi a kugomisie

Al siatka — moji programy.

Pisa 1a.

1.
 Półkiny smierci chryścelskiej
 Świecie tajemnicie zpiewai
 I po tej drodze krzyżowej
 Kłady jego trawie zlawai

2.
 Tego, co w ciele świętej matce
 Miernowody grzech nasz znowiad
 Piłat w zbyguie upadł zgar
 I przy stopach chłostał Parad.

3.
 Progi! czemuś proce to biie
 Tała, wszechkitoi' nasz wygniad
 On ci twoje nadad zjar
 A tyś mu życie wydziwad.

4.
 Czemuś o stopach Piatawki
 Na ziemię cię nie potawid
 Gdy cię zjadły lud żydowski
 Święta, jego krwię ubrawid

5.
 Czemuś, choi' krwię jego zlawi
 Miru nie dat cię poruszyć?
 Katoś zimny, niezachwiany
 Zacciasł w głowę cię postawid

6.
 O na co! Stuprzo zachwata
 Tak go byto męczył, krowi
 Jedna kropla wyśławczata
 Kropla mogła świat ten zlawi

7.
 Pasa! mitosi ci przy nosim
 Wim 2. Cię, krowi, grzechów ~~napych~~ stugi
^{Lin krowi} ~~zawiesz~~ ^{zawiesz} ~~stugi~~ ^{stugi} trawie proim.
 Zetrączy je Twemu zastugi

8.
 Na wypychi męch Turcy goryas
 Na obfite krwi' proslawia
 Na zbrojne Turce oblicza
 Chwata Tabie, chwata Paie!

1.

Ten co ogrym w jeh ślępcie
Ciemności światłem rozgadził
Ten co jym w makiu ciemności
niebieskich darow nie rozgadził.

2.

Ten co jak nie ożyczył
Miał być na Króju rozgadził
Boj sym j' wieków obawiał
W ciemności wyżniem rambinił.

3.

Aszki boleśnie krzadzacy
Kryj się na Króju rozgadził
Ciemności światłem rozgadził
Ten co jym w makiu ciemności
niebieskich darow nie rozgadził.

4.

Amirgic się, dacie wolności
Wolności niebieskie Pauc
Jak On nas swoją miłością
Wolność z wigorów Pauc.

5.

Aszki nie doli jowi byto węgory
Gdy po Króju krzadzacy
Judea krzadzacy, Judea krzadzacy
Za królem gładzi wrobnizacy.

6.

Chroń nas Pauc, chroń nas Pauc
O wrobnizacy, gładzi wrobnizacy
Pauc to tylko Twoja miłość
Obawy! Aszki naprzy szary

7.

Weseli Twojej ul jedyny
Pauc z mią dla nas krzadzacy wrobnizacy
Aszki szary nam przynosi
Kaszy, szary nam przynosi

8.

Weseli Twojej ul jedyny
Pauc z mią dla nas krzadzacy wrobnizacy
Aszki szary nam przynosi
Kaszy, szary nam przynosi

Ten co przez swe postępowanie

z Niebów z wigorów szary

Przyjd na się, ożyczył

szary krzadzacy

Ten co gładzi wrobnizacy

Pauc z mią dla nas krzadzacy wrobnizacy

Ten co jym w makiu ciemności

niebieskich darow nie rozgadził.

Aszki boleśnie krzadzacy

Kryj się na Króju rozgadził

Ciemności światłem rozgadził

Ten co jym w makiu ciemności

niebieskich darow nie rozgadził.

Amirgic się, dacie wolności

Wolności niebieskie Pauc

Jak On nas swoją miłością

Wolność z wigorów Pauc.

Aszki nie doli jowi byto węgory

Gdy po Króju krzadzacy

Judea krzadzacy, Judea krzadzacy

Za królem gładzi wrobnizacy.

Chroń nas Pauc, chroń nas Pauc

O wrobnizacy, gładzi wrobnizacy

Pauc to tylko Twoja miłość

Obawy! Aszki naprzy szary

Weseli Twojej ul jedyny

Pauc z mią dla nas krzadzacy wrobnizacy

Aszki szary nam przynosi

Kaszy, szary nam przynosi

Modlitwa przed apokryntem.

6

3 Niemcewicz

Jdy apokry po smutku
Oba ostra ramię, w ciem
Pamię, Twam apokryntem
Ciemny, ciemny nad mecz toru

Jerolim wimie jakej wim
Oyore nie kate twy dżem
Twa mi Łaska ufa' kate
Krew Chrystusa wrytło emie.

Wrytło drogą sercu memu
Miłosierdziu daję Twemu
Wrytło krewnych, ludzi wrytło
Tak malowitko jak j' wrytło

Ubię sercom co boleją
Łańkinyj ony co by lej
Niech sam Gdzie i modły swemi
W koto cihey krogij ziem.

A gdy ramię, niech na kibi
Zwiardki za nas proszą ciebie

*

Handwritten text at the top of the page, appearing to be a header or introductory paragraph. The text is mirrored across the page.

Handwritten text in the middle section of the page, continuing the mirrored content.

Handwritten text in the lower middle section of the page, showing the continuation of the mirrored text.

Handwritten text in the lower section of the page, near the bottom of the main body of text.

Handwritten text at the bottom of the page, possibly a signature or concluding remarks.

Przetypuje do Sł. Komunii.

7

1.

Bogie! Kohna skronka moja
Łrauni ziemę Twoję roz
Greck mię pod Twoe stopy siate
Dobroci mię Twoja podnosi.

2.

Panie! Panie! Jasia chwila!
Chwila Taktu i stawienia!
~~Zapal mię Twoją miłością~~
~~Baranin cała moc natchnienia.~~
Wunji stowu. ^{3.} Prubierania

Dodaj dąpy mojej skronki
Zwróć jej dawne święto, cykloti,
Przybierz ją w raty godowne
Na tę wrniotę urocykloti

4.

O! o! o! — jwi przybywa
Witajcie go ter mych zdroje
Podnos' się serce spragnione
Korpromien' się tchnienie moje.

5.

Preor odeunnie ziemski swian —
Niebo ostoi mię tajemnie
Oślawajcie mię Anioły
Bóg to! Bóg wstępuje we mnie!

X

Handwritten text at the top of the page, likely a title or header.

First paragraph of handwritten text, starting with a capital letter.

Second paragraph of handwritten text, continuing the narrative.

Third paragraph of handwritten text, showing a change in the subject.

Fourth paragraph of handwritten text, providing further details.

Fifth paragraph of handwritten text, concluding the page.

modlić się
1.

1218

8

Modlić się jest to o najwyższe prosić
modlić się jest to miłować się by wzrosnąć
Jest to najczystsza, miłostwa, najczystsza
Jest to co samego Boga tonąć.

2.

Modlić się jest to w ciętym życiu Bogu
Walczyć i w walce dobieć się potęgi
Jest to po niewiedzy i ciemności i ciemności
Wychodzić i spowiadać w ciemności

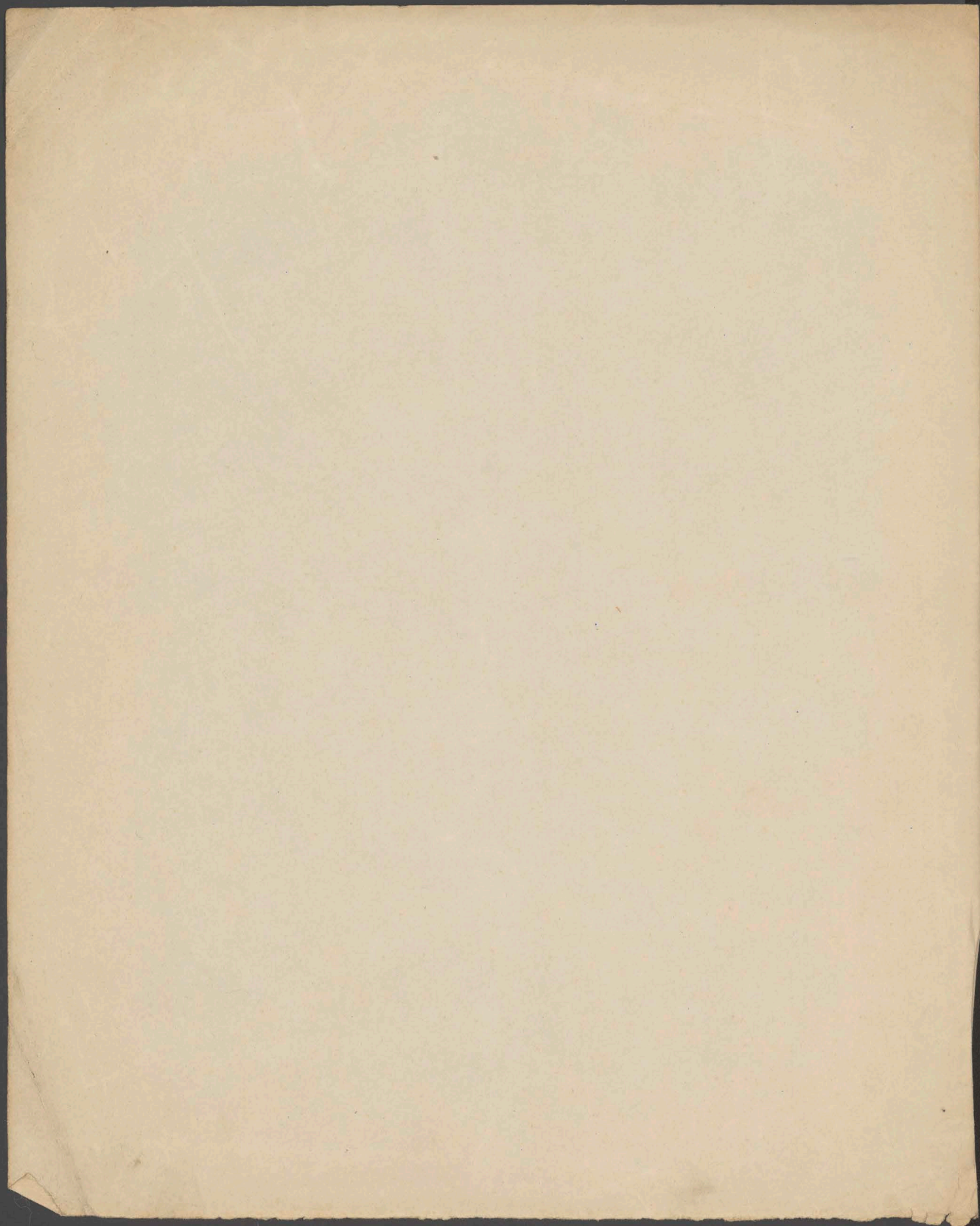
3.

Modlić się jest to z ufnością, dziecięcy
Być i być i być i być i być i być i być i być
Modlić się jest, modlić się, modlić się, modlić się
Jest to w życiu i w życiu i w życiu i w życiu.

4

O mi się, modlić się, modlić się, modlić się
Przebaczać, przebaczać, przebaczać, przebaczać
mi dać, bliźniemu, przebaczać, przebaczać
Jest to najczystsza i modlić się.

niezwyczajni są, rowni, celnym miła darsm
Ona wierze jak bora dziełom swój ciężarem
Podaje Kwiast pomysł w wód życia pustyni
Ona zwyczajnych nawet zwyczajności czyni.
Kande serce jej przegni, Kande też jej wywa
Srebrka jej dręczy staro, srebrka młodość jej wa
Dzień nawet w wód Dnie 9 dy jęz, swawoli,
Jest jedno z nich wybrze, a niewie bawie wale
Najdroższych swoich kochał chętnie mu udziela
I nie raz jej co przysięga, jej ma przysięga
Słomien' nasmak nie zdarowi co przysięga stędyte
Aż do dąguje świata swy smutek przysię
I gdy nad przysięgami ptać się stracone
Jęzrowe swój nialeu naszym przysięgamy z niemi.



Powinnowani Tekelman

Niech j'ja takie dzień tak miły swięty
 Świąteczny z radości j'ogonkiem kręcy
 Bo jakże nie mamy w dniu tak drogiu świątku
 a raczej w wznowy wdróżanowci zapłakac!
 Pamiętajcie bowiem o tym strasnym figlu
 Który los dradny gotował mi w temiglu
 Jedem miad j'ue zginge - a tyj uj uiałit
 I ad tych wrogich niemców mię oralił
 Co, si jak z ust mego wtyratem to Dziadzi
 I ppy by polthia pomytapiac radci. —
 Mnie j'ie za to ukarał mię chciaco
 Że jak w psich dziejach stoi zapisano
 Jeden z mych przodków w orod Hundsfeidlich tanco
 Najwięcej pono porządac Germanow
 Liczonych on psiarci był w ósraf hetmanem
 I z tyd go zwano Wilhelm Tekelmanem!
 Leon wprzetko w ruinie goinie j'upadł
 Żnickta j'ue pamięć wielkiego Nadziada
 a ja wnuk porax cię z literacj porzyciły
 Porychodę Kłobrie twój kłaci psity
 Wdróżanowci kłocy wietney psiny ci wgnawryły
 I cato zycia na dworach Papshach utwity.

Tekelman wstąpił Papshy.

Za oryginalności podpisu swiadczą Jie, Henio, Leona, Mary
 Maury j' Autori. — Drugiego rzędu swiadkowie
 Obay Karowia. — *

Handwritten title at the top of the page, possibly "The History of the County of York".

Handwritten text in the main body of the page, appearing to be a historical account or description. The text is written in a cursive script and is somewhat faded.

Handwritten text at the bottom of the page, possibly a signature or a concluding note.

Słowo Cieszkowskiego

11.

Tę piosenkę
miałem

Wszystko pomysłami jest owa dziecina
A teraz dwoje matki przywłaszczyło sobie
A gdy mi mogły jeść aw cwoch drzwi obie
Kroś dęba wytało "niech ja katarzyna!
Tnij jedna rzecz, druga stoj! na boga
Niech ja rabie ta niewiasta zroga
Wole ubrań ja dziecinę moja
Niż patrzeć jak ja roztę na dworze.

Libonia d. 252. 7bris. 1848.

Wof. Haabis!

Kiedym d. 18 b. m. nowad w Hry by prawi

O Kiedy na tym t
 Rozmyślać wpry
 Dziecinke moja c
 Zabraby w duszy
 Że Bóg aiodkiem
 I tak od reszty wolno

Grewni jednakie gdy
 Cieśraz się myśla, sercem
 I tak upornie zalew, tra
 Wciapi cię tu scigam od
 Ach! to jest jakas' nie
 Wymyta z serca, do m
 Jakis' urovecy gwiarody
 Dziwnie z tym matk
 Tym to promykici
 Łagry wzloty i
 Po nich to moja
 iel - tegh
 Lau Lau

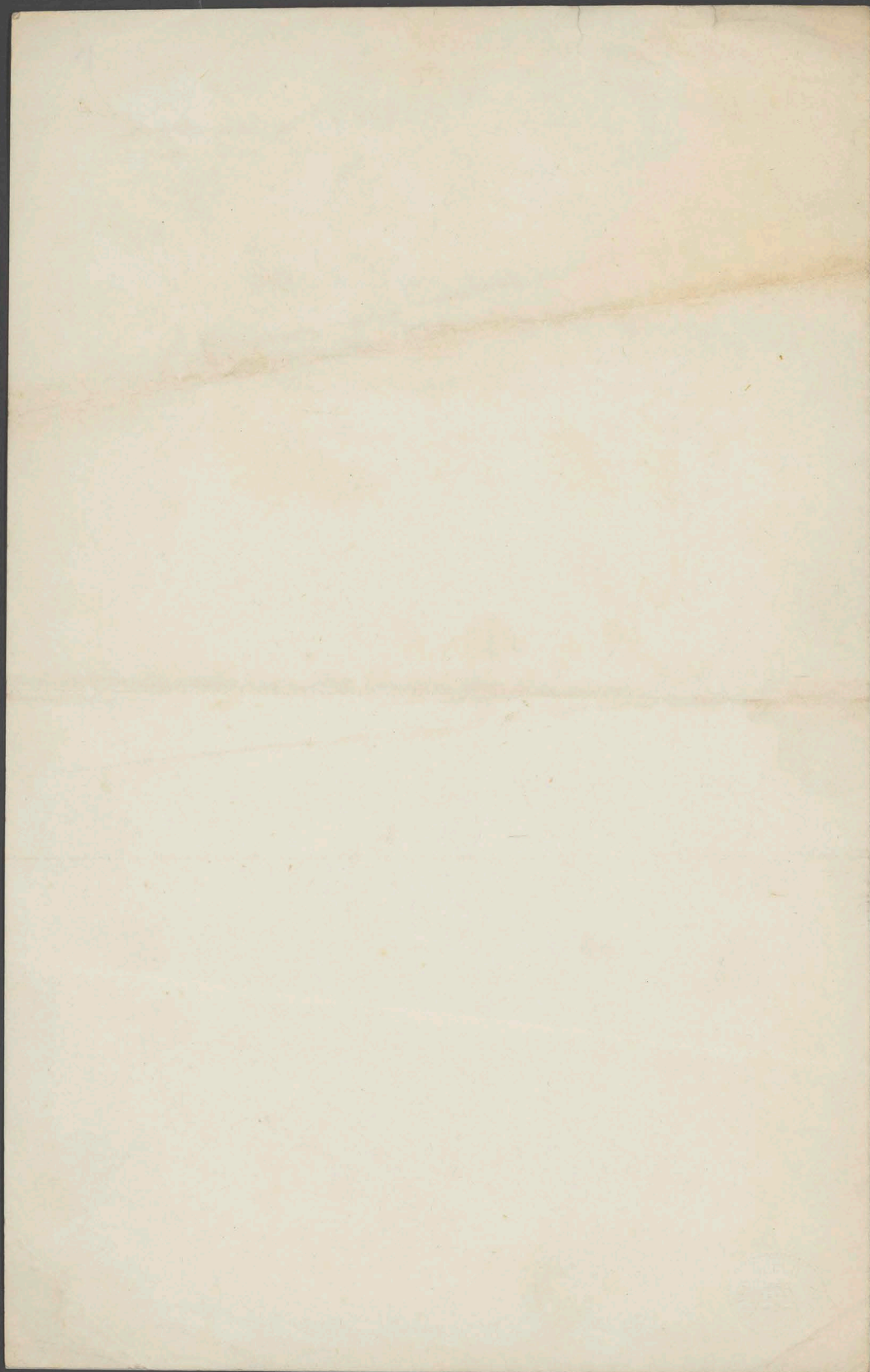


Przy ofiarowaniu Lichtara z umbrellą

Przyjmij Tato z napręch stoni
Das twych dzieu, das wirz mity—
Niechay twojich orew chrooni
By stego na nasz psatoruły.

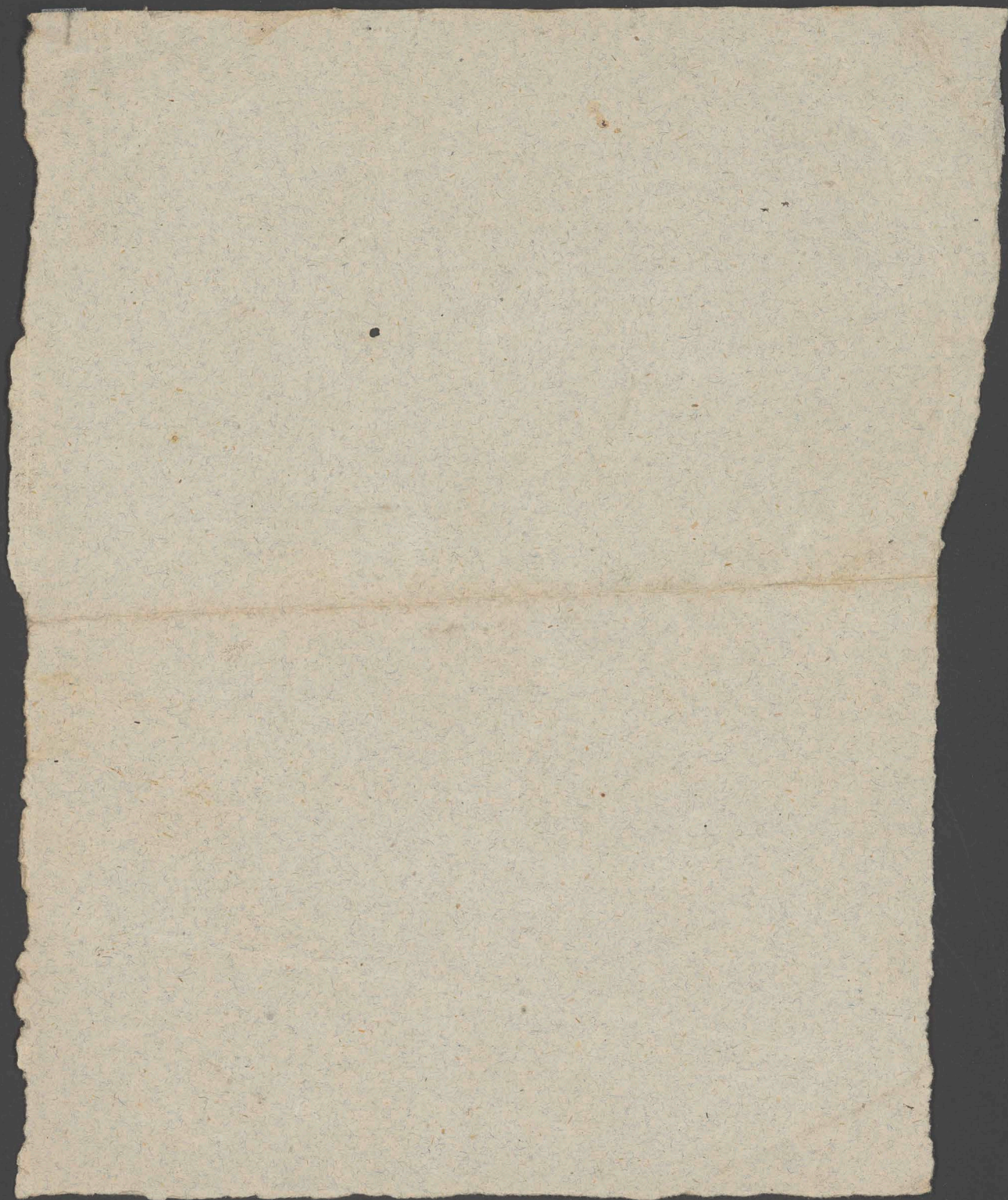
My dear friend

Thank you for the
letter of the 10th inst.
and for the
information you
have given me.



O dzieci moje, jakże mi stowa
 Jakoby duszy brami
 Żal mój wysyłać po tobie?
 Smutek ten będzie po twojej ulce
 W ojcowskiej komnacie
 Smutek i pusto już w grobie!

O ty mój, serce mego kłania
 Co to jest Kochan' równie tobie jak ty drina
 Wpyłku dui moje ryc' ryciem siewoty
 Na eto mił swój posyła' tęsknoty



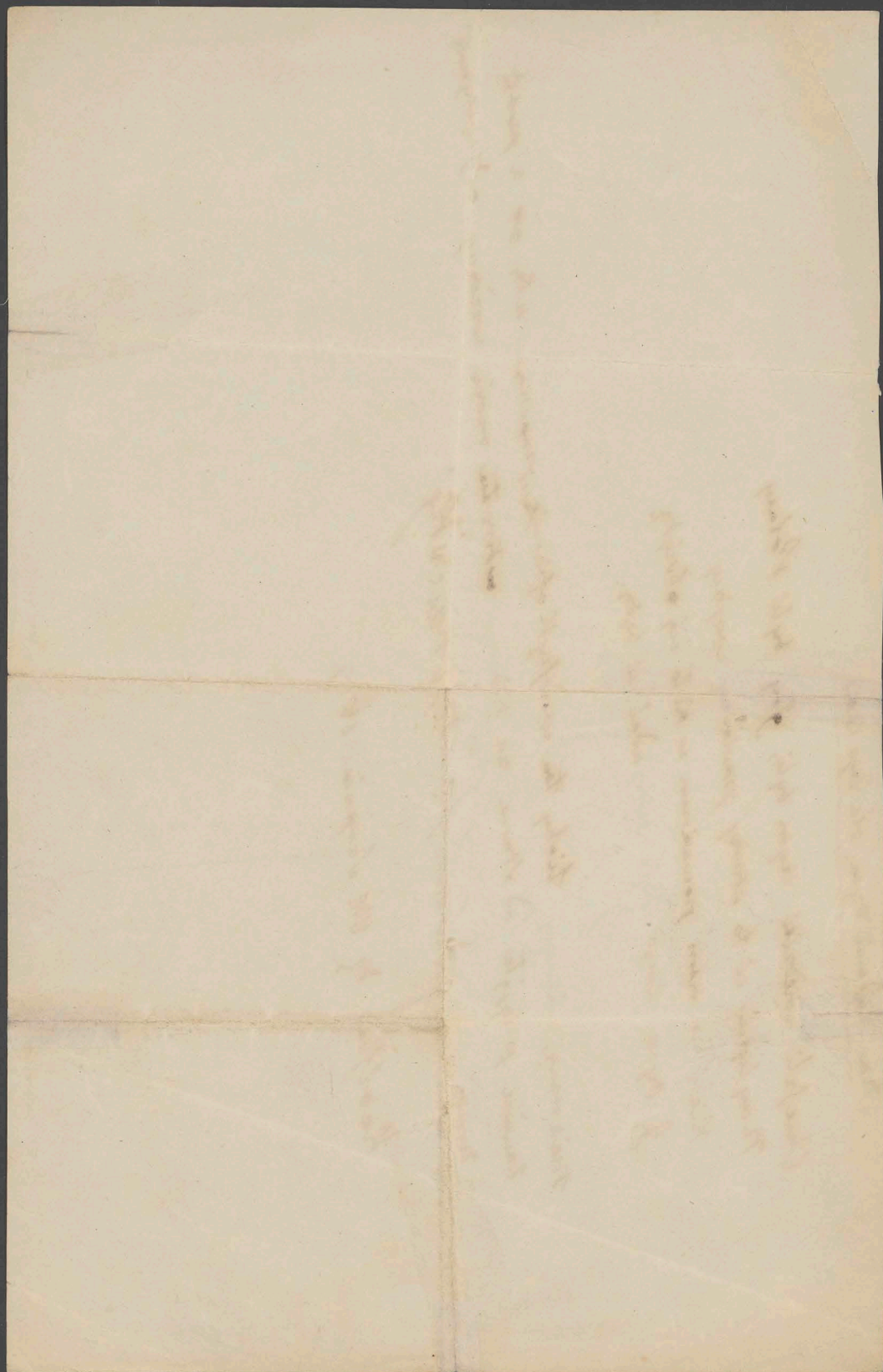
Na życzenie Ojca, dla Jego Gł. -

Chętni wiedzieć czym byli, gdy byli Polacy
Najlepiej ci to stary prawiadek wojany
Kiedy gronem powaizum w koto cię obiędę
Z Ojca tego boje powiadai ci będą.

Mieznany, mieznany lichy ten wiesztyk ofianija, prosiu aby go z pabte
Zawiesz przysięga ad stawa, na którego wstętu moie wciwny adzroczyni
Zmowi

J. Morawski

Karlshad 7 82. Sierpnia 1857.



nad mienieniem Pana Michała
zawiesili Koguta. A wój

17

Ogłoszony wraży świata
Michał na wie starze lata
Chciał się stać odhodkiem
I po tylu psich figielkach
Kielbasach, i buelkach
Osiadł pod Kogutkiem.

Skręciła to dla nas dola
Bo gdy wfrętkie rżożkna, pola
Stugiey sąsiedztwie
Michał wznosił wrota do góry
Na ciągnące potęgi chmury
Będąc przy Kogutkiem.

Michał zfrąg z swych miłości
Michał Kogut wfrętkie włoni
Tustym stawony rżożkiem.
Tak był w chmurach ra'stepiony
Że gindy ore nawet rżony
Dłoty przed Kogutkiem.

Wiek go wprowadzi już oszronił
Zgizł tu ziemi, okaptonił
Musi! mu szereg smutkiem
Karda przecier na woy gędzie
Stara Kothor gtorii będzie
Jakiś był Kogutkiem!

Kory omęgi za nami "Ki Ki ri Ki".
On w mitosci przeszedł byki
Osiel przy Nmi dziekiem.
Leor ze biedak, za Kuroreta
Musi gstać alimentu
Stacimy nad Kogutkiem.

Mei powiadają mi że to może wieszpa
Spzodzi na jnego rymokle. On me
wie że mi o tem pisało, więc j'au
tora me donęśli się we mnie, i w
Kogosi jnego udeory, co tem zabawniej
będzie. — Cois tam stęrad o Luboni? Czy
choć w ogóle tak gorliwie jdzi jak w Kothor
myśla tu o regulacji, aleri Lzori smitay
się co to za wyobrażenia u wiekspay ogęci
Szachty. Najekstremniej poradzi sobie nie umieją

Kiedy nie jedna Gota i nie jeden Dąbek

Przebiega śladem Cenu

Tam sniżony Gota, belk

U rowu ta gąsiec przegoniemi

Malutką mrowkę epistatę

Żółta! żółta! ochoty

Znawbryga

Przewróttem szgata wody

napoci rbył radu

nieko niebieru

nieko niebieru

... przeważa ... i wysada

Żółta, utonęła w owym Oceanie

Gdyby nie Gota, belk młotyczny

Który iż widział w tym ołtarzym śladu

Więź go iść niezmierzony

84.

13

